



Heide: 105,2 Garding: 97,6 Husum: 98,8 Föhr: 96,7



Febr. – Juli /12

Offener Kanal Westküste Seminarprogramm 1/12

Offener Kanal Westküste
Seminarprogramm
Februar – Juli 2012



Offener Kanal Schleswig-Holstein
Anstalt öffentlichen Rechts

Journalismus

Technik

Produktion
Gestaltung

Hörmöwe
Tiefenschärfe

Multiplikatoren
Schule

Wettbewerb
Seminare

Hörfunk

Hörfunk

Multimedia

Wettbewerbe

OK
MedienAkademie

Medienpreis
Schleswig-Holstein

Offener Kanal Westküste

Vermittlung von Medienkompetenz an Schulen Der OKSH verfolgt sein Anliegen, Schulen den Umgang mit Medienthemen zu erleichtern, auf zwei Wegen. Impulsveranstaltungen sensibilisieren für Medienthemen und geben erste Informationen, z.B. *WebTreff*, *GameTreff* oder *SchulMedienTag*. Fortbildungen von Lehrkräften (*Video-/Audioführerschein*) und von Schülerinnen und Schülern (*SchülerMedienLotse*) verankern Medienthemen nachhaltig in der Schule. Durch den Kooperationsvertrag mit dem Bildungsministerium vom 22. September 2011 hat diese langjährige Praxis des OKSH einen neuen Schub erhalten. *Peter Willers, Leiter OKSH*

Informationen und Anmeldung Das Seminarprogramm erhalten alle Nutzerinnen und Nutzer sowie andere Interessierte. Wenn Sie das Seminarprogramm nicht mehr erhalten möchten, geben Sie uns bitte Bescheid. Wenn Sie jemanden kennen, den das Programm interessieren könnte, sagen Sie uns auch das und wir schicken es zu. Und wenn Sie es ausschließlich als PDF-Datei an Ihre E-Mail-Adresse gesandt bekommen möchten, lassen Sie es uns auch wissen. Ihre Rückmeldung erbitten wir entweder als Anruf (unter 04 81/33 33), als Fax (an 04 81/32 39), als Mail (an info@okwestkueste.de) oder per Post an OK Westküste, Landvogt-Johannsen-Straße 11, 25746 Heide.

Der Offene Kanal Westküste ist ein öffentlich zugänglicher Hörfunksender, dessen Programm an der schleswig-holsteinischen Westküste zwischen Bredstedt und Burg sowie zwischen Büsum und Barga auf UKW über die Frequenzen 97,6 MHz, 105,2 MHz (Heide), 98,8 MHz (Husum) und 96,7 MHz (Föhr) verbreitet wird. In Heide, Husum, Nordstrand und Garding können Bürgerinnen und Bürger mit Wohnsitz in Schleswig-Holstein und Hamburg Reportagegeräte leihen, Beiträge bearbeiten, Hörfunksendungen vorproduzieren oder live senden.

Der Offene Kanal Westküste kostet Sie kaum etwas: Für Sie entstehen keine Kosten für die Nutzung der Technik und bei der Ausstrahlung. Lediglich die Kosten für Ihr Aufzeichnungsmaterial müssen Sie tragen.

Der Offene Kanal Westküste bietet:

- **Seminare**, die das Kennenlernen der Medien Hörfunk und Multimedia erleichtern.
- **Beratung**, wenn Sie Technik des Offenen Kanals leihen oder nutzen und auf Sendung gehen möchten.
- **Equipment** für Sendungen und Vorproduktionen sowie Aufzeichnungen.
- Ein **Multimedia-Labor**, in dem Bild-, Ton- und Textbearbeitungen direkt am Computer und im Internet genutzt werden können.

1 Büchereigespräch

An jedem 1. Donnerstag im Monat sendet der OK Westküste live aus der Stadtbücherei Heide. Neben dem neuesten Lesestoff zum Ausleihen werden auch Bestseller und Neuerscheinungen vorgestellt. Außerdem stellen Gesprächspartner aus der Region ihre Lieblingsbücher vor. An der Vorbereitung interessierte Radiomacher sind herzlich zur Mitarbeit eingeladen.

1 – Zeit: 2. Februar, 16–17 Uhr
danach jeden 1. Donnerstag im Monat

Ort: OK Westküste, Studio Heide

Ansprechpartner: Andreas Guballa, OK Westküste

2 Hörclub Heide

Dass Zuhören Spaß macht, erfahren Kinder im Alter von 5 bis 8 Jahren in den Hörclubs des OK Westküste. Sie treffen sich jeden 3. Donnerstag im Monat und lösen gemeinsam Geräuscherätsel, experimentieren mit Klängen, machen Aufnahmen, hören Hörspiele und stellen Gehörtes bildnerisch dar. In Kooperation mit der Stadtbücherei Heide.

2 – Zeit: ab 16. Febr., jeden 3. Do., 16–17 Uhr

Ort: Stadtbücherei Heide, Himmelreichstraße

Referentin: Judith Weixler, OK Westküste



3 Sie haben die Wahl! – Redaktion zur Landtagswahl

Zur Landtagswahl am 6. Mai 2012 plant der OK Westküste ein Radioprojekt mit interessierten Bürgerinnen und Bürgern sowie engagierten Schülerinnen und Schülern und Lehrkräften. Im Vorfeld werden Umfragen und Wahlprogrammanalysen durchgeführt, die am Wahlabend zusammen mit Interviews der Landtagskandidaten und Parteienvertreter in einer Live-Sendung präsentiert werden.

3 – Zeit: Redaktionssitzung: 23. Februar, 17 Uhr
weitere Termine nach Absprache

Ort: OK Westküste, Studio Heide

Ansprechpartner: Andreas Guballa, OK Westküste

4 Moderation und Überblick

Eine Sendung moderieren, Publikum ansprechen, Gäste durchs Gespräch führen, ein Thema verständlich rüberbringen, und das Ganze vielleicht auch noch live!

Wie behalte ich die Fäden in der Hand und den Überblick? Bin ich präsent? Kenne ich meine Stärken und Schwächen?

4 – Zeit: 25. Februar, 12–20 Uhr

Ort: OK Westküste, Studio Heide

Referent: Thomas Borowski,
Spiel- und Theaterpädagogin/Moderator



5–8 Grundlagen der Radioarbeit

Selbst zum Mikrofon greifen, Interviews machen, das Mischpult bedienen, digital schneiden, kurzum: selber Radio machen. All das bietet dieser Workshop. Und zwar von Anfang an. Mit Hintergründen, Sprechtraining und vielen praktischen Übungen für das journalistische Arbeiten.

5 – Zeit: 25./26. Februar, je 11–19 Uhr

Ort: OK Westküste, Studio Nordstrand

6 – Zeit: 30./31. März, je 11–19 Uhr

Ort: OK Westküste, Studio Husum

7 – Zeit: 12./13. Mai, je 11–19 Uhr

Ort: OK Westküste, Studio Heide

8 – Zeit: 9./10. Juni, je 11–19 Uhr

Ort: Friisk Hüs, Bredstedt

9 Campus Radio

Im Sommersemester 2012 möchte der OK Westküste ein Campus-Radio an der FH Westküste in Heide initiieren. In diesem Rahmen können alle Studierenden Hörfunksendungen produzieren bzw. live senden. Regelmäßig, anfangs ein- bis zweimal im Monat, soll ein informatives Magazin entstehen. Ergänzt mit Musik werden aktuelle Ereignisse, Projekte und Institutionen der Fachhochschule

vorgestellt. Vorbereitet wird das Campus-Radio durch spezielle Seminarangebote des OK Westküste.

9 – Zeit: Infoveranstaltung: 2. März, 17–20 Uhr

Ort: OK Westküste, Studio Heide

Ansprechpartner: Andreas Guballa, OK Westküste

10 Musikfeste im Radio

Die folkBALTICA (9. bis 13. Mai), die JazzBaltica (29. Juni bis 1. Juli) und das Schleswig-Holstein Musik Festival (7. Juli bis zum 26. August mit dem Länderschwerpunkt China) sind landesweite Festivals. Eine gemeinsame OKSH-Redaktion erarbeitet Vorab- und begleitende Sendungen zu diesen Musikfestivals mit Interviews, Konzertberichten, Umfragen, Servicemeldungen und vielem mehr.

Ein gemeinsames Planungstreffen findet in Lübeck statt, ansonsten wird für die Kommunikation ein Online-Server für den Beitrags- und Sendeaustausch genutzt.

10 – Zeit: 10. März, 14–20 Uhr

Ort: OK Lübeck, Kanalstraße 42–48

Projektleitung: Michael Luppatsch, OK Lübeck



11 Mini-Hörspiel in KiTa, Hort und Grundschule

Alles mit Tönen und Geräuschen geht gut in KiTa, Hort und Grundschule: Geschichten erzählen und zuhören, Geräusche aufnehmen und raten, Töne gestalten und abhören. In diesem Seminar zeigt der Referent den Entstehungsprozess eines Mini-Hörspiels vom Skript über die Geräuscheproduktion bis hin zu den Sprachaufnahmen. Vorkenntnisse sind nicht erforderlich.

In Zusammenarbeit mit der VHS Heide. Entgelt: 23 Euro. Eingeschränktes Rücktrittsrecht.

11 – Zeit: 23. März, 16–19 Uhr
24. März, 9–14 Uhr

Ort/Anmeldung: VHS Heide, Markt 29

12 Ferienradio

Schüler berichten über ihre Ferienerlebnisse, Hobbies, Lieblingsmusik und alles Interessante im Radio. Ihr redet über eure Themen und spielt eure Hits. Wir zeigen, wie's geht. Zum Abschluss gibt es eine einstündige Livesendung.

12 – Zeit: 11./12. April, je 12–18 Uhr

Ort: OK Westküste, Studio Nordstrand

13 „... unter uns Jungs“ – Radioworkshop für Jungen ab 12

An drei Tagen wollen wir zusammen mit Jungen im Alter von 12 bis 14 Jahren eine Radiosendung produzieren über das, was euch so interessiert. Was macht ihr in eurer Freizeit? Was hört ihr für Musik? Welche Filme seht ihr gerne? All das und noch viel mehr, aber alles „unter uns Jungs“.

13 – Zeit: 13. April, 17–20 Uhr
14./15. April, je 10–15 Uhr

Ort: OK Westküste, Studio Heide

Referent: Sascha Denzel, Pädagoge

14 Live on stage – Bühnenmoderation

Jeder, der schon einmal vor einer Menschenmenge stand, kennt dieses Gefühl. Plötzlich weiß man nicht mehr, was man mit den Händen machen soll. Die Körperhaltung verspannt sich. Vor Aufregung stammelt man Worthülsen vor sich hin, ohne Leben und ohne Seele.

Es geht aber auch anders! In diesem Seminar gibt es das Rüstzeug für eine gute Moderation auf der Bühne, egal ob Radioshow, Talkrunde oder Musikrevue.

14 – Zeit: 21. April, 12–20 Uhr

Ort: OK Westküste, Studio Husum

Referent: Jörg Lotze, Moderator und Journalist

15 Girlsday


Der OK Westküste bietet Mädchen ab 14 Jahren die Gelegenheit einen Tag hinter die Kulissen des Radiomachens zu schauen. Dabei bekommen die Teilnehmerinnen einen Einblick ins journalistische Arbeiten nach dem Motto „vom Interview zum Radiobeitrag“. Die Arbeit im Hörfunkstudio wird genauso vorgestellt wie die Ausbildung zur Mediengestalterin Bild/Ton, den der OKSH in Kiel anbietet. Interessierte Mädchen können sich online über die Plattform www.girls-day.de anmelden.

15 – Zeit: 26. April, 10–18 Uhr

Ort: OK Westküste, Studio Heide

Referentin: Judith Weixler, OK Westküste

16–19 MeerBlicke unterwegs

Das medienpädagogische Projekt „MeerBlicke“ ist unterwegs entlang der Westküste. Die mobilen Stationen laden zu Audio- und Videoexperimenten ein und hier kann wirklich jede und jeder Interessierte kreativ werden, ganz ohne Vorkenntnisse. Medien selbst gestalten, den Flimmerkasten neu erleben, mit einfachen Mitteln Bilder und Töne neu erfinden – das alles geht in den Aktions-Containern des Projekts MeerBlicke! 

16 – Zeit: 1. Mai, 10–17 Uhr

Ort: Regionaltag Friedrichstadt

17 – Zeit: 2.+3. Mai, je 10–17 Uhr

Ort: Multimar Wattforum, Tönning

18 – Zeit: 4. Mai, 10–17 Uhr

Ort: Kinder- und Jugendhaus, Nordstrand

19 – Zeit: 5. Mai, 10–15 Uhr

Ort: Wochenmarkt Husum

20+21 Aircheck

Das Seminar gibt Tipps und Tricks für einen reibungslosen Sendeablauf, sinnvolle Moderationen und den Einsatz von Produktionselementen am Beispiel eigener Sendemitschnitte. Bitte eigenes gesendetes Material oder Vorproduktionen mitbringen.

Alle, die regelmäßig im Offenen Kanal senden, sollten einen Termin belegen.

20 – Zeit: 28. April, 14–17 Uhr

Ort: OK Westküste, Studio Heide

21 – Zeit: 16. Juni, 14–17 Uhr

Ort: OK Westküste, Studio Husum

Referent: Jörg Lotze, Moderator und Journalist 

22 OK on tour

Mit der Aktion „OK on tour“ gibt der OK Westküste allen interessierten Radiomachern und denen, die es werden wollen, die Möglichkeit live aus der Region zu senden. Ziel ist es, vor Ort mit Bürgern ins Gespräch zu kommen, lokale Probleme und Gegebenheiten zu diskutieren oder einfach nur bunte Geschichten und nette Plaudereien zu Gehör zu bringen.

22 – Zeit: *Redaktionstreffen: 17. März, 16–19 Uhr*

Ort: *OK Westküste, Studio Heide*

Organisation: *Jörg Lotze, Moderator und Journalist*

23 Lacherfolg oder Pointenkiller?

Comedy ist heute aus kaum einem modernen Radioprogramm wegzudenken. Gags, Sprüche, so genannte „One-Liner“ und lustige Einblendungen sind das Salz in der Radiosuppe.

In diesem Seminar geht es um das „Wie“ und die richtige Dosis, um Pointenkiller zu vermeiden und Lacherfolge zu erzielen.

23 – Zeit: *9. Juni, 12–20 Uhr*

Ort: *OK Westküste, Studio Heide*

Referent: *Jörg Lotze, Moderator und Journalist* ■

24–26 Radioschnuppertage

Radio beim Frühstück, Radio beim Lesen oder Radio in den Ferien – Radio hören ist ganz einfach; aber Radio machen ...? Auch!!!

Einmal Moderator sein, die eigene Musik auflegen oder über Themen, die Euch bewegen im Radio sprechen das könnt ihr zwei Tage lang mit dem OK Westküste. Neben der Technik erfahrt ihr so einiges über die Gestaltung von Radiosendungen und geht selbst los mit Mikrofon und Aufnahmerekorder und macht Umfragen und Interviews. Später könnt ihr eure eigene Sendung über den Äther schicken.

24 – Zeit: *28./29. Juni, je 10–18 Uhr*

Ort: *OK Westküste, Studio Husum*

25 – Zeit: *10./11. Juli, je 10–18 Uhr*

Ort: *OK Westküste, Studio Heide*

26 – Zeit: *26./27. Juli, je 11–19 Uhr*

Ort: *OK Westküste, Studio Nordstrand*

27–40 Wir drehen an (fast) allen Knöpfen – Einführung in die Studioteknik

Wir erklären die wichtigsten Funktionen des Mischpultes und anderer Geräte in unseren Studios und informieren über Produktionsmöglichkeiten im Offenen Kanal.

27–32 – Zeit: *jeden 1. Montag im Monat, 18–20 Uhr*

Ort: *OK Westküste, Studio Heide*

33 – Zeit: *Termin nach Vereinbarung*

Ort: *OK Westküste, Studio Garding*

34–39 – Zeit: *jeden 3. Montag im Monat, 18–20 Uhr*

Ort: *OK Westküste, Studio Husum*

40 – Zeit: *Termin nach Vereinbarung*

Ort: *OK Westküste, Studio Nordstrand*

41+42 Live-Mitschnitte auf dem Mehrspurrekorder

Wie man mit dem Mehrspurrekorder umgeht und was man bei der Aufnahme alles beachten muss, wird ebenso erklärt wie der gezielte Einsatz von Equalizern und Kompressoren für den abschließenden Mix.

41 – Zeit: *11. Februar, 13–19 Uhr*

Ort: *OK Westküste, Studio Heide*

42 – Zeit: *5. Mai 13–19 Uhr*

Ort: *OK Westküste, Studio Husum*

Referent: *Harald Schuren, OK Westküste*

43 Jingle-Produktion

Jingles gehören zum Radio wie die Musik, die Nachrichten und der Wetterbericht. In diesem Seminar lernen die Teilnehmer verschiedene Arten von Jingles und deren Einsatz kennen. Außerdem besteht die Möglichkeit, eigene Jingles zu produzieren.

43 – Zeit: *10. März, 12–20 Uhr*

Ort: *OK Westküste, Studio Heide*

Referent: *Jörg Lotze, Moderator und Journalist*

44+45 Beschallung und Aufzeichnung

Der OK Westküste stellt Nutzerinnen und Nutzern die notwendige Technik zur Verfügung, mit der lokale Veranstaltungen, Konzerte und Vorträge beschallt und aufgezeichnet werden können. Der Umgang mit dieser Technik steht im Mittelpunkt dieses Seminars.

44 – Zeit: *4. April, 17–20 Uhr und
eine praktische Übung nach Absprache*

Ort: *OK Westküste, Studio Heide*

45 – Zeit: *5. April, 17–20 Uhr und
eine praktische Übung nach Absprache*

Ort: *OK Westküste, Studio Husum*

46 Homepage für Anfänger

Die eigene Homepage ist Aushängeschild für alle, die etwas präsentieren wollen. An zwei Nachmittagen werden die Kenntnisse zum Erstellen der ersten eigenen Internetpräsenz vermittelt. Die Fähigkeit zur Gestaltung von Textdokumenten wird vorausgesetzt.

46 – Zeit: 18./19. Februar, je 12–20 Uhr

Ort: OK Westküste, Studio Husum

47 Internet und Radio für die Generation 50+

Das Seminar bietet Infos und praktische Übungen vom Mailen von Digitalfotos bis zum sicheren Navigieren durchs Internet für alle Menschen ab 50 Jahre. Abschließend wird ein kurzer Radiobeitrag produziert, in dem die neuerworbenen Kenntnisse verarbeitet werden. Grundkenntnisse im Umgang mit dem Computer werden vorausgesetzt.

47 – Zeit: 21., 28. Febr., 6., 13. März, je 16–20 Uhr

Ort: OK Westküste, Studio Heide

48 Meine Heimat im Web 2.0

Wie kann ich die vielen Projekte aus meiner Heimat einer breiten Öffentlichkeit präsentieren? Im Internet kann jeder Texte, Audios und Videos einfach und schnell

veröffentlichen. Dieser Workshop zeigt, welche Möglichkeiten das Web 2.0 speziell für Ihre Region bietet.

48 – Zeit: 16. März, 16–20 Uhr

Ort: Stapelholmhus, Barga

Referent: Jörg Jacobsen, Journalist

49+50 Digitale Dunkelkammer

Die digitale Fotografie bietet mehr als schnelle Bilder auf Knopfdruck. Der Referent zeigt, wie sich die Aufnahmen mit Hilfe des Computers bearbeiten, veröffentlichen und archivieren lassen. Grundkenntnisse an PC oder Mac sind erforderlich.

49 – Zeit: 17./18. März, 13–18 Uhr

Ort: OK Westküste, Studio Heide

50 – Zeit: 2./3. Juni, 13–18 Uhr

Ort: OK Westküste, Studio Husum

Referent: Jörg Jacobsen, Journalist

51 Joomla in der Praxis

Joomla! gehört zu den renommiertesten und besten Content-Management-Systemen im Open Source Segment und vereint einfache Bedienbarkeit und hohen Funktionsumfang.

Multimedia

Der Workshop vermittelt den Aufbau der Website: vom Design der Seite über die Navigation bis zu den verschiedenen Möglichkeiten die Inhalte aufzubereiten.

51 – Zeit: 24./25./31. März, 13–19 Uhr

Ort: OK Westküste, Studio Heide

Referentin: Cornelia Heß, Web & Print

52+53 Step by Step ins Internet für Kinder

Für Kinder hält das Internet viel Interessantes und Nützliches, aber auch diverse Gefahren bereit. Neben den Möglichkeiten von Suchmaschinen, E-Mail, Chat und den interaktiven Inhalten des sog. Web 2.0 wird auch auf Computerschädlinge, Werbung, Phishing, Spam und den Jugendschutz eingegangen.


52 – Zeit: 15. Mai, 16–20 Uhr

Ort: OK Westküste, Studio Husum

53 – Zeit: 16. Mai, 16–20 Uhr

Ort: OK Westküste, Studio Heide

54 Blogs mit Wordpress

Weblogs – oder kurz „Blogs“ – erfreuen sich großer Beliebtheit. Egal ob als Reisetagebuch, Fotoblog, Podcast oder als Plattform für kritische Kommentare und Diskussionen, 

Blogs sind sehr vielseitig. Wordpress ist eine weit verbreitete Blog-Software, die einfach zu beherrschen ist, mit der aber auch komplette Internetseiten erstellt werden können.

54 – Zeit: 27. April und 5. Mai, je 17–21 Uhr

Ort: OK Westküste, Studio Heide

Referent: Harald Schuren, OK Westküste

55 Social Media – Sprachrohr (nicht nur) für Radiomacher

Facebook und Co. bieten weit mehr als nur die Möglichkeit, sich für eine Party zu verabreden oder Freunden die Urlaubsfotos zu zeigen – man kann damit auch gezielt Hörer erreichen und Öffentlichkeitsarbeit für sich, seine Radiosendung oder seinen Verein betreiben.

Bei diesem Seminar werden ein Facebook- und Twitter-Account erstellt (sofern noch nicht vorhanden) und gezeigt, wie man sie sinnvoll einsetzt. PC und Internetkenntnisse werden vorausgesetzt.

55 – Zeit: 23. Juni, 12–20 Uhr

Ort: OK Westküste, Studio Heide

Referent: Arndt Hauerken, Mediengestalter





**Die „HörMöwe“ 2012
Der Hörfunkpreis des Offenen Kanals
Schleswig-Holstein und TIDE**

Mit der HörMöwe werden besonders gelungene Beiträge in verschiedenen journalistischen Kategorien ausgezeichnet. Mitmachen können alle Produzentinnen und Produzenten des OK Lübeck, von Westküste FM, Kiel FM, TIDE 96,0 und dem Freien Senderkombinat Hamburg.

Einreichtermin: 31. August, 18 Uhr im OK Westküste, OK Kiel, OK Lübeck oder bei TIDE

Preisverleihung: 15. September, 18 Uhr

Mehr Infos auf: **oksh.de** → **wettbewerbe** → **hoermoewe**



MonteVideo 2012 – Der Reisevideowettbewerb des OK Kiel

Was ist das Reisen, ohne davon zu berichten? Alle Videofilmerinnen und -filmer können ihre in dokumentarischer oder experimenteller Weise festgehaltenen Reiseeindrücke einreichen und bis zu 400 Euro gewinnen.

Einreichtermin: 22. Februar, 18 Uhr, OK Kiel

Preisverleihung: 3. März im OK Kiel – live auf KielTV

Mehr Infos auf: **oksh.de** → **wettbewerbe** → **montevideo** 

TIEFENSCHÄRFE

Tiefenschärfe 2012 ist das jährliche Videofest des OKSH. In fünf Kategorien können Videofilme eingereicht werden: *Poesie im Video:* maximal 15 Minuten, *Dokumentarisch:* maximal 30 Minuten, *Fiktiv:* Länge – beliebig, *Experimentell:* maximal 10 Minuten, *TAKE ONE:* maximal 3 Minuten.

Anmeldung: ab 1. Okt., online, im OK Kiel und Flensburg

Einreichtermin: 12. November, im OK Kiel oder Flensburg

Preisverleihung: 1. Dezember, im OK Kiel

Preise: insgesamt 2.000 Euro

Mehr Infos auf: **oksh.de** → **wettbewerbe** → **tiefenschärfe**

Nur 48 Stunden

Filmemachen unter Adrenalin – Der schnellste Wettbewerb in Schleswig-Holstein

Der schnellste Wettbewerb in Schleswig-Holstein für alle, die sich der Herausforderung stellen wollen, an nur einem Wochenende einen Film zu drehen, zu schneiden, und ihn pünktlich abzugeben.

Anmeldeschluss: Dienstag, 24. April

Drehbeginn: Freitag, 27. April, 18 Uhr

Abgabe: Sonntag, 29. April, 17–18 Uhr

Mehr Infos auf: **oksh.de** → **wettbewerbe** → **nur48stunden** 

Wettbewerbe

Der OKSH bietet in seiner Medien-Akademie Schulen, Lehrkräften, sozialpädagogisch Tätigen und anderen Multiplikatoren

- Veranstaltungen auf Abruf,
- Veranstaltungen mit festem Termin.

Medienkompetenz an Schulen

Details:

oksh.de → **lernen**

Dort finden Sie detaillierte Informationen zu sämtlichen hier vorgestellten Projekten der OK-MedienAkademie.

Nachfragen: Ramona Kambach, kambach@oksh.de
Telefon 0431/64 00 419

*gefördert von der Medienanstalt Hamburg / Schleswig-Holstein (MA HSH)

Im Rahmen des Netzwerks



Medienkompetenz
Schleswig-Holstein

www.medienkompetenz.schleswig-holstein.de

WebTreff

für Eltern



Zwei Referenten erforschen in der Schul-aula vor Eltern auf einer Großbildleinwand aktuelle Internetanwendungen, Online-games und Handyphänomene, die Kinder und Jugendliche täglich nutzen. Surfen auf Zuruf, LiveGamen und Vortrags-elemente wechseln sich ab.*

Abrufveranstaltung

Ein Medientag an Ihrer Schule:

- Vormittags Workshops zu sozialen Netzwerken, Datenschutz, Computerspielen mit z.B. allen 7. und 8. Klassen,
- nachmittags Infos für Lehrkräfte,
- abends für Eltern: „WebTreff“ oder „GameTreff“.*

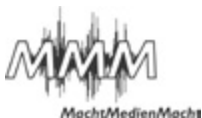
Abrufveranstaltung

Schüler der 10. Klasse lernen Medien und Gruppenleitung, damit sie später – wenn sie in der 11. Klasse sind, – eine Medien AG leiten können. *Abrufveranstaltung*



Schüler
MED IEN
Lotse





LAN-Planspiel über Radioproduktion und Medienkonzentration – eine Schulklasse kommt einen Tag in den OK. In Kleingruppen konkurrieren die Schüler als drei Radiosender um die Einschaltquoten.

*Freie Termine im OK Kiel:
21.–25. Mai und auf Anfrage*



Speziell geschulte ElternMedienLotsen kommen zu Elternabenden und informieren über TV, Web, Handy, PC-Spiele.* *Abrufveranstaltung*



Der OK kommt mit über 25 Computerspielen an die Schule. Lehrkräfte (nachmittags) und Eltern (eher abends) testen dort selbst PC- und Onlinespiele. Spielphasen wechseln sich ab mit Impulsen, Erfahrungsaustausch und Diskussion. *Abrufveranstaltung*

* gefördert von der Medienanstalt Hamburg / Schleswig-Holstein (MA HSH)



Führerschein

Lehrkräfte lernen alles über Videoarbeit (technisch, journalistisch und gestalterisch) und den Einsatz von Videoarbeit im Unterricht.



Führerschein

Lehrkräfte lernen alles über Audioarbeit (technisch, journalistisch und gestalterisch) und den Einsatz von Audioarbeit im Unterricht. **Seminar 59**

56 Warum ist es denn hier so laut? – Aktive Medienarbeit als Lärmprävention

Lärm führt nicht nur zu Stress bei vielen Lehrkräften, sondern erschwert auch das erfolgreiche Lernen für die Schülerinnen und Schüler. Die akustischen, gesundheitlichen und technischen Zusammenhänge werden in dieser Veranstaltung zunächst aus arbeitsmedizinischer Sicht dargestellt. Dann erarbeiten die Teilnehmer Maßnahmen zur Reduzierung von Lärm im Unterricht. Dabei setzen sie Elemente der aktiven Medienarbeit in ihrem Fach ein.

56 – Zeit:

2. März, 9–17 Uhr

Ort:

OK Westküste, Studio Heide

Referent:

Sascha Denzel, Pädagoge

57+58 Jugendschutz im Internet für Multiplikatoren

Über Internetseiten wie YouTube, MySpace, Studi- oder SchülerVZ stellen Kinder und Jugendliche massenweise zum Teil sehr private Daten von sich ins weltweite Datennetz. Dieses Seminar richtet sich an Eltern, Lehrer, Pädagogen und Erzieher, und soll trotz aller positiven Aspekte des Web 2.0 auf die Gefahren aufmerksam machen und damit umzugehen helfen.

57 – Zeit: 21. März, 18–20 Uhr

Ort: OK Westküste, Studio Heide

58 – Zeit: 22. März, 18–20 Uhr

Ort: OK Westküste, Studio Husum

59 Audioführerschein – Fortbildung für Multiplikatoren in Schule, Kindergarten und Jugendarbeit

59 – Zeit: 19. April + 8 Donnerstage, je 17–20 Uhr

Ort: OK Westküste, Studio Heide

Referenten: Andreas Guballa, OK Westküste
Jan Holtermann, Lehrer

60 Schulradio im Deutschunterricht**Workshop für Lehrkräfte in Ausbildung (LiA)**

Insbesondere für den Deutschunterricht eignet sich das Medium Hörfunk in idealer Weise, wird hierdurch doch Sprach-, Selbst- und Sozialkompetenz der Schüler gefördert. In diesem Workshop sollen Möglichkeiten aufgezeigt und erprobt werden, wie Inhalte des Deutschunterrichts mit den Möglichkeiten des Offenen Kanals vernetzt werden können.

60 – Zeit: 6. Juni, 8.30–17 Uhr

Ort: Eiderlandschule Hennstedt

Referenten: Jan Holtermann, Lehrer
Elke Deutsch, Lehrerin

61 quick'n dirty**Aktive Medienarbeit für Lehrkräfte in der Ausbildung**

quick'n dirty, nämlich schnell und grob, erhalten angehende Lehrkräfte einen Überblick über die Möglichkeiten aktiver Medienarbeit und des OK-Angebots in der Schule. Statt technischer Perfektion steht inhaltliche Bewältigung im Vordergrund.

61 – Zeit: 22. Juni, 9–18 Uhr

Ort: OK Westküste, Studio Heide

Anmeldung: über IQSH





Medienpreis Schleswig-Holstein

Mit dem **Medienpreis Schleswig-Holstein** prämiieren die Medienanstalt Hamburg / Schleswig-Holstein (MA HSH), die Dr. Hans Hoch Stiftung und der OKSH die Leistungen junger Medienschaffender bei der künstlerisch-kreativen Nutzung elektronischer Medien. Damit schaffen sie für den Mediennachwuchs im Land einen Anreiz zur Auseinandersetzung mit neuen Medien als künstlerische Ausdrucksmittel und ihrem kreativen Einsatz in aktuellen Präsentations- und Anwendungsformen.

Der Medienpreis Schleswig-Holstein ist ein Kooperationsprojekt von



www.ma-hsh.de



www.oksh.de



www.hochstiftung.de

Der **Medienpreis Schleswig-Holstein 2012** wird am 28. Februar ab 19 Uhr im Theater in der Stadthalle Neumünster verliehen.

Anmeldung für den Medienpreis 2012 bis 24. Januar 2012

SchülerMedienpreis SH

Für: Teilnehmerinnen und Teilnehmer bis zu einem Alter von 20 Jahren

Mit: Multimediaproduktionen, aber auch Kurzfilmen, Video-clips oder Trickfilmen

Dr. Hans Hoch-Preis für Medienkunst

Für: Teilnehmerinnen und Teilnehmer bis zu einem Alter von 30 Jahren

Mit: Multimediaproduktionen; kurze Filme nur dann, wenn sie Teil einer Multimediaproduktion sind

Anmeldeformular und Informationen: www.mpsh.de

Medienpreis Schleswig-Holstein

Offener Kanal Westküste

Landvogt-Johannsen-Straße 11
25746 Heide
Telefon 04 81/33 33 Telefax 04 81/32 39
info@okwestkueste.de
www.okwestkueste.de

OK Westküste – Studio Eiderstedt
Enge Straße 5, 25836 Garding

OK Westküste – Studio Husum
in der Hermann-Tast-Schule,
Am Bahndamm 1, 25813 Husum

OK Westküste – Studio Nordstrand
(im Kinder- und Jugendhaus der Caritas)
Herrendeich 14, 25845 Nordstrand

OK Westküste – Studio Ohsenhaus
Mühlenstraße 1, 25879 Süderstapel

OK Westküste – Studio Alkersum
Hauptstraße 7, 25938 Alkersum auf Föhr



Offene Kanäle
Schleswig-Holstein
Anstalt öffentlichen Rechts
Hamburger Chaussee 36
24113 Kiel
Telefon 04 31/64 00 40
Telefax 04 31/64 00 444
www.oksh.de
info@oksh.de